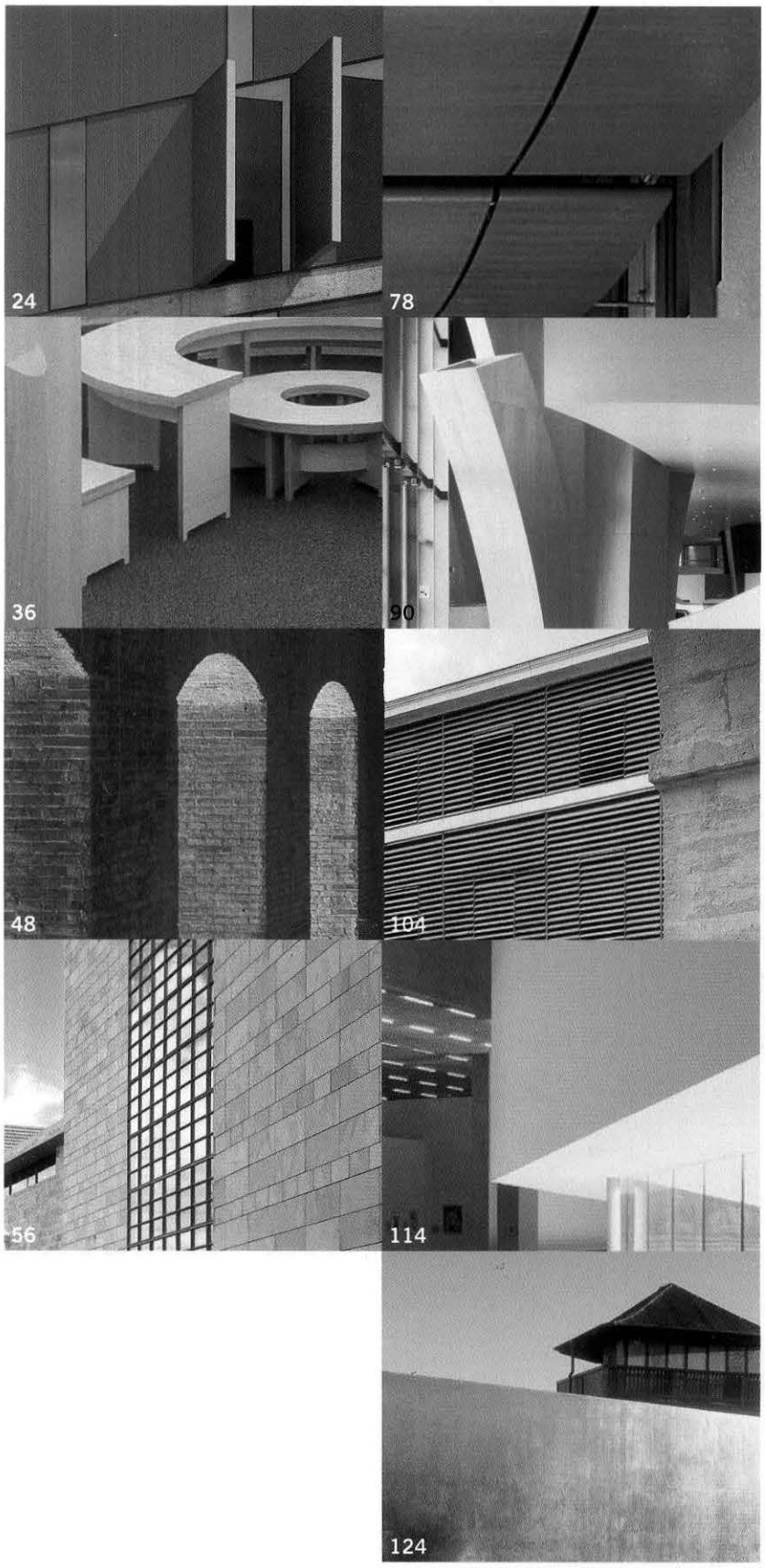


editoriali

4
Dell'architettura italiana
Francesco Dal Co

7
Miniere per la cultura
Marco Biraghi

13
Separazioni
Alberto Ferlenga

biblioteche ed archivi

20
Tutti i nomi
José Saramago

22
L'uomo dei libri
Elias Canetti

24
Iñaki Ábalos, Juan Herreros, Angel Jaramillo
Biblioteca pubblica
Usera, Madrid, Spagna 2002

26
Carattere e destino di una biblioteca pubblica
Iñaki Ábalos, Juan Herreros, Angel Jaramillo

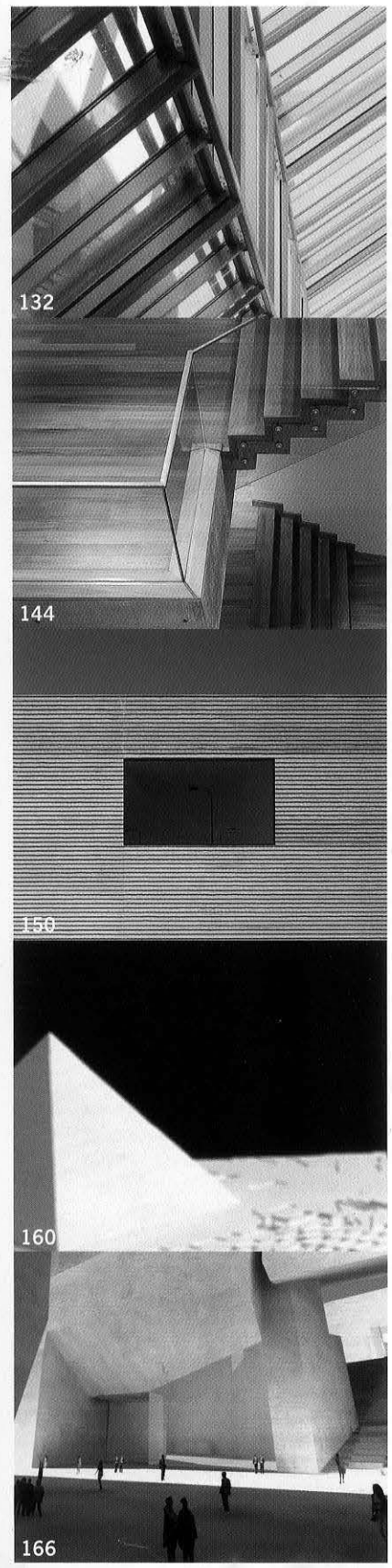
36
Tadao Ando
Biblioteca internazionale della letteratura per l'infanzia
Tokyo, Giappone 2002

48
Clotet & Paricio
Riconversione in biblioteca di una cisterna
Barcellona, Spagna 1999

56
Rafael Moneo
Archivio di Navarra
Pamplona, Spagna 2003

58
Nuovo e antico
Jean-Marie Martin

LUOGHI PER LA CULTURA: RIUSI, RESTAURI, NUOVE COSTRUZIONI



teatri

76
Fitzcarraldo
Werner Herzog

78
Renzo Piano Building Workshop, architects
Auditorio Niccolò Paganini
Parma 2001

90
Gehry Partners, LLP
Walt Disney Concert Hall
Los Angeles, Usa 2003

92
Uno spettacolo "osceno e commestibile": Disney Concert Hall, Los Angeles
Francesco Dal Co

104
Lipsky + Rollet
Centro coreografico nazionale
Montpellier, Francia 1996

musei

112
Il problema dei musei
Paul Valéry

113
Museo
Georges Bataille

114
Herzog & de Meuron
Schaulager per la Fondazione
Emanuel Hoffmann
Münchenstein, Basilea, Svizzera 2003
Chiara Baglione

124
Schneider + Schumacher
Museo del campo di concentramento
sovietico n.7/n.1
Sachsenhausen, Germania 2002

132
Gae Aulenti
Asian Art Museum
San Francisco, Usa 2003

134
Il museo rifondato
Marco Mulazzani

144
Undurraga & Devés
Museo di arti visive
Santiago del Cile 2000

150
Claus en Kaan Architecten
Museo del monumento nazionale
Kamp Vught
Vught, Paesi Bassi 2002

160
Manuel Rocha de Aires Mateus
Concorso per il
Great Egyptian Museum
Il Cairo, Egitto 2003
Manuel Rocha de Aires Mateus

166
MM 26
Concorso per il
Great Egyptian Museum
Il Cairo, Egitto 2003

173
English texts